

Рецензия на книгу Маршака А. Л. «Воспоминания. О себе. О жизни. О друзьях» / Review of the book by Marshak A. L. "Memories. About me. About life. About friends"

Мемуарная литература обладает несомненным преимуществом – часто оказывается, что реальные жизни и судьбы во многом интереснее и глубже выдуманных повествований. Несомненно, подтверждает этот тезис и вышедшая в 2022 году книга Маршака А. Л. «Воспоминания. О себе. О жизни. О друзьях».¹ Маршак Аркадий Львович – известный российский социолог, доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник Института социологии федерального научно-исследовательского социологического центра Российской академии наук, почетный работник высшего профессионального образования РФ. Представленная книга, приурочена к юбилею автора и написана как по профессиональному долгу, ведь А.Л. Маршак являлся непосредственным участником становления и развития социологического знания в нашей стране, так и по зову сердца, эмоциональные интенции в отношении своих близких, друзей, своего дела, своей Родины придают повествованию живой, неподдельный характер.

Книга воспоминаний А.Л. Маршака интересна с нескольких позиций. Во-первых, она представляет картину мира человека, чей жизненный и профессиональный путь протекает через разные периоды исторического развития страны. Это воспоминания представителя интеллигенции, думающего и рефлексизирующего, сомневающегося и заинтересованного. В тоже время мы находим крайне интересные проекции общественных изменений и на личную жизнь автора.

Во-вторых, книга опирается на значительный объем фактологии относительно конкретных событий и персонажей повествования. Также автор точно датирует различные этапы личной и профессиональной жизни, а это встречается в других мемуарах не так часто. Все это создает у читателя ощущение правдивости и документальности.

В-третьих, автор, излагая те или иные сюжеты, подчас переходит к определенным социальным обобщениям, опираясь на собственное видение тех или иных проблем. В основе этого, безусловно, лежит социологическое мышление и стремление выйти за рамки, собственно, мемуаристики.

Очень яркая и интересная часть этой книги – это описание детских лет автора. Мы видим жизнь типичной советской семьи в трудное послевоенное время. Простой мальчишка, родившийся в эвакуации и живший в обычной московской коммуналке, выросший без отца. Очень живописно показаны сцены советского послевоенного быта и нравов через восприятие автора. Читатель может наблюдать, как оформлялись интересы автора, как менялся его круг общения, развивалась и формировалась его личность. Школа, двор, театральный кружок. Все это передано с потрясающей точностью и погружает читателя в атмосферу того времени.

¹ Маршак А.Л. Воспоминания. О себе. О жизни. О друзьях // А.Л. Маршак – Киров (Вятка): Аверс, 2022. – 288 с.

Также ярко показаны юношеские и студенческие годы. Удивительно, как бережно обращается автор с деталями и как подробно и интересно доносит их до читателя. Крайне деликатно и уважительно в его воспоминаниях упоминается буквально каждый, с кем соприкасался автор.

Большая часть книги посвящена профессиональному пути автора, его жизни и развитию в науке. Читаем биографию, вникаем в описание профессиональных моментов и понимаем, что это не просто автобиография ученого. Это уникальное описание того, как в нашей стране появилась и получила свое развитие новая наука – социология. Вместе с автором мы в эпицентре событий. Коллеги автора и он сам — это люди, создавшие и сделавшие популярной эту научную дисциплину. И, безусловно, ценность этой книги состоит в том, что мы получаем эту информацию из первых рук. А.Л. Маршак очень увлечен своим делом и благодаря этой увлеченности и таланту автора, читатель, даже близко знакомый с этой наукой, начинает видеть ее изнутри и понимает, насколько это интересно.

Конечно, научный и профессиональный путь автора нельзя отделять от жизни страны. Ведь это не просто глянцева картинка из жизни московского ученого. Автор изучал и знал жизнь изнутри. Огромное количество поездок, командировок, в том числе и в тяжелые для страны времена. Мы видим жизнь большой страны такой, какая она была. А.Л. Маршак очень точно описывает исторические события, с которыми он соприкасался в своей жизни. Взгляд настоящего ученого позволяет ему сделать это максимально объективно. Это и жизнь в эпоху СССР и развал страны и события 90-х годов.

Отдавая должное А.Л. Маршаку как большому ученому, надо упомянуть о преподавательской работе, о которой в книге несколько глав. Ведь вся научная карьера тесно связана с этой деятельностью автора. Мы видим, как предан человек своей профессии и преподавательской миссии. Фиксируем с какой любовью он пишет о своем родном вузе, в котором имел возможность преподавать, его преподавательская карьера и административная работа в учебных заведениях становится для него важной возможностью проявить свои организаторские таланты. Ведь на протяжении длительного времени автору приходилось решать не только сложнейшие научные и педагогические задачи, но и задачи управленческие. И все это было реализовано очень талантливо и результативно. Участие в организации научных лабораторий, административная работа на высоких должностях в научно-исследовательских институтах и учебных заведениях.

И, конечно, хотелось бы несколько слов сказать о безусловном творческом таланте автора. Об этом в книге также сказано немало. Часть воспоминаний посвящена театральному творчеству Аркадия Львовича. Это его детские интересы, получившие реализацию в театральном кружке, работа в театральной студии, которые в те времена были вполне на уровне профессиональных театров. Актерский талант, хоть и не был реализован в профессию актера, но, безусловно, позволил автору стать блестящим педагогом, умеющим артистично, красиво и заразительно увлечь учеников своим предметом.

Но самое главное, что осознаешь после прочтения этой книги,

что все-таки самое ценное, что имеет автор в жизни — это люди. Это учителя, коллеги, бывшие однокашники, аспиранты, руководители и, конечно, огромное количество друзей. Хочется выразить огромную признательность за то, что автор не забыл упомянуть каждого и о каждом написал добрые слова.

Язык книги очень простой и доступный. Автор пишет о своей жизни, о людях, о стране, о работе. Пишет так, как все это воспринимал тогда и воспринимает сегодня. Это чтение становится очень легким для читателя. Книга позволяет окунуться в жизнь советской интеллигенции, в жизнь российского ученого, посмотреть на мир его глазами, увидеть личные события, близкие автору и исторические перипетии из жизни страны, в которых выпало принять участие автору.

Это книга не просто о себе, о жизни и друзьях. Это книга о времени, стране, уникальных исторических событиях и просто людях, написанная с большой любовью.

Воспоминания Аркадия Львовича Маршака будут интересны не только специалистам в области обществознания, но и широкому кругу читателей, интересующихся историей своей страны, насыщенной научной и культурной жизнью нашего общества на протяжении нескольких десятилетий. И, конечно, автор адресует свой богатый жизненный опыт и молодежи, которой предстоит стать достойными наследниками талантливого, сильного, целеустремленного поколения, к которому принадлежит.

*А.В. Рыбаков
профессор,
доктор философских наук.*